

VERLAGS- PROGRAMM

Bücher, Karten und Poster aus dem Saanenland

2024



MÜLLER
MEDIEN

Sehr geehrte Leserinnen und Leser



Frank Müller
Inhaber | Verlagsleiter



Welch eine Freude! Gerne präsentieren wir Ihnen spannende, neue Bücher, die wir in enger Zusammenarbeit mit vier interessanten Autorenpersönlichkeiten herausgegeben haben.

Neu und doch voller Erinnerungen ...

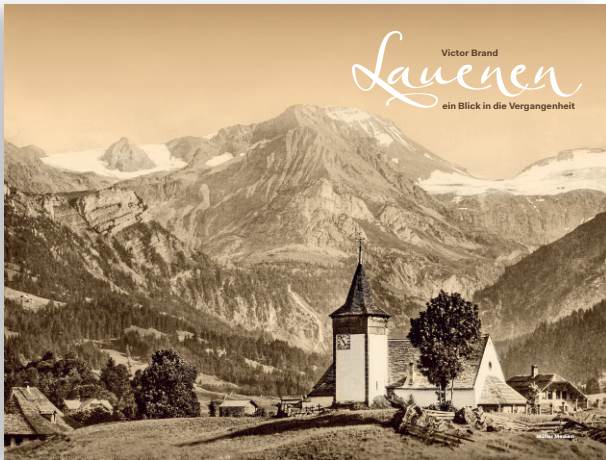
Mit dem umfangreichen Bildband «Lauenen – ein Blick in die Vergangenheit» nimmt uns Victor Brand mit auf eine spannende Zeitreise, begleitet von vielen beeindruckenden Bildern, Geschichten und Anekdoten. In «Gstaader Geschichten – frisch von der Leber weg» lässt Anton Ruesch vergangene Zeiten in vielen persönlichen Geschichten wieder aufleben, als die Gstaaderinnen und Gstaader mit viel Charme internationale Gäste empfingen. Mit ebenso viel Charme hat Thomas Raaflaub seine Schülerinnen und Schüler dazu motiviert, seine Lieder über das Saanenland begeistert mitzusingen. Nun sind seine Liedtexte in «äs git's nume hie» als Liederheft erschienen und animieren weiterhin zum Mitsingen. Wenn das geliebte Chalet in Feutersonoy verkauft und abgerissen wird, bleiben die Erinnerungen. Verena Regina Keller schreibt in ihrem Roman «Eine Nacht im Chalet Fermate ohne Whisky» über Abschied und Liebe.

Geniessen Sie Momente schöner Erinnerungen; auch beim Blättern und Lesen in den vielen Büchern aus unserem Verlagsprogramm.



LAUENEN

EIN BLICK IN DIE VERGANGENHEIT



Victor Brand

Lauenen ein Blick in die Vergangenheit

Inhalt: Über 400 Bilder und historisches Wissen zu Lauenen und seinen Bewohnern auf 368 Seiten

Sprache: Deutsch

Einband: gebundene Ausgabe mit Hartdeckel

ISBN: 978-3-907041-89-5

Bestellnummer: 250.050

Preis: Fr 79.–

Mit seinem Bildband «Lauenen – ein Blick in die Vergangenheit» begleitet uns Victor Brand auf einer Zeitreise durch die Geschichte seiner Heimat. Der Lauener Autor hat jahrelang historische Quellen durchforscht, alte Fotos und Postkarten gesammelt und Zeitzeugen oder Nachkommen von Familien befragt. Das Resultat ist ein reich bebildertes Buch mit spannenden Informationen zu geschichtsträchtigen Ereignissen, Gebäuden und Viehalpen. Die altherwürdige Kirche und das Pfarrhaus, die Gasthöfe und Hotels, jahrhundertealte Bauernhäuser und vieles mehr warten darauf, entdeckt zu werden. Kuriositäten wie das «Bahnhofbuffet» oder das beinahe erstellte fünfstöckige Thermalkurhaus mitten im Dorf werden genauso thematisiert wie Brunnen oder Zaunbauarten, die es seit Langem nicht mehr gibt. So richtig lebendig wird der Bildband aber erst durch die Fotos und Lebensgeschichten der Lauenerinnen und Lauener, die die Talschaft bewohnten und unter schwierigen Bedingungen bewirtschafteten: Wirte und Wirtinnen, Lehrer, Äpler, Statterbuben, Sennerinnen, Holzfäller, Bergsteiger oder Gemeindepolitiker. Dorffiguren wie «ds Jäger Ueli», Anekdoten aus dem Alltag, uralte Sagen, aber auch tragische Lawinenniedergänge und andere Unglücke dürfen natürlich auch nicht fehlen. «Lauenen – ein Blick in die Vergangenheit» ist ein wichtiger Beitrag, dass die Geschichte dieser Berggemeinde nicht in Vergessenheit gerät und das gesammelte Foto- und Schriftenmaterial sowie die Zeitzeugnisse einem breiteren Publikum zugänglich werden.



Victor Brand

Victor Brand wurde 1986 als jüngster Sohn von Benz und Annelies Brand-Egger geboren und wuchs zusammen mit seinen Brüdern auf dem elterlichen Bauernbetrieb in der Enge bei Lauenen auf.

Der gelernte Forstwart liess sich nach einem Sprachaufenthalt in Vancouver zum Flughelfer bei der Air-Glaciers ausbilden und arbeitet auf den Basen in Saanen und Lauterbrunnen.

Seit 15 Jahren beschäftigt er sich mit dem akribischen Erforschen der Geschichte seines Heimattals. Skifahren, Skitouren, Bergsteigen und Fotografieren gehören zu den weiteren Hobbys des vielseitigen und kreativen Naturliebhabs.



Thomas Raaflaub

äs git's nume hie

Liedtexte von Thomas Raaflaub, gesungen zu bekannten Melodien aus Country, Folk und Blues.

Inspiriert von der Musik, die Thomas Raaflaub auf seiner Reise in den 70er-Jahren durch die USA begleitete, setzte er sich in seinem Schulzimmer in der Feutersoey ans Harmonium, ergänzte eingängige Folk-, Country- und Bluesmelodien mit «saanetütschen» Texten und motivierte so seine Schülerinnen und Schüler zum begeisterten Mitsingen.

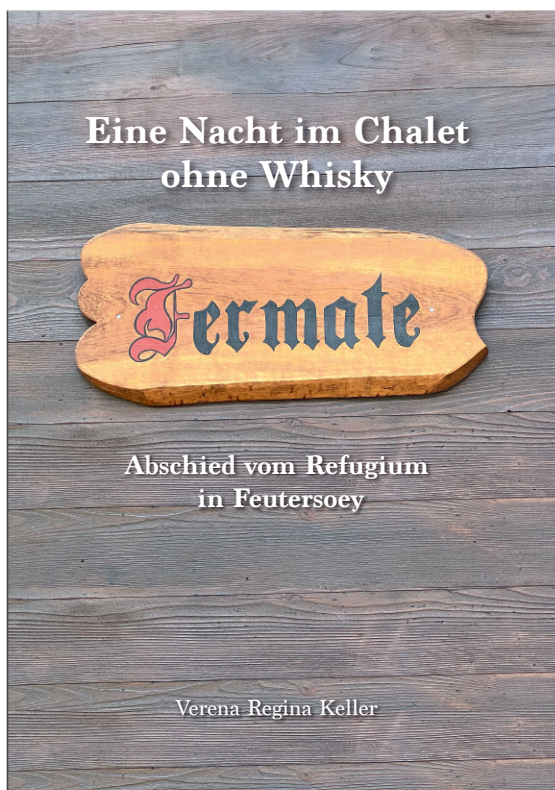
Nun sind diese Texte als Liederheft erschienen, ergänzt mit vielen Fotos aus vergangenen Jahren.

«Wenn d'Sunne ufgeit u mu früj z'Bärg geit,
U ds Wasser toset, e milda Luft weiht,
De muess mu jutze, so wit eim d'Stimme treit:
Mi Heimat bisch, mis Saaneland.»

Inhalt: 19 Liedtexte und Fotos aus dem Saanenland
spiralgebundene Ausgabe

Bestellnummer: 250.107

Preis: Fr. 22.–



Verena Regina Keller

Eine Nacht im Chalet ohne Whisky

Ein elegischer Roman als Hymne an das Saanenland

«Ich erinnere mich, also bin ich». Klara Berger steht am Ende ihrer beruflichen Laufbahn, die wenig Geld einbrachte, vor der Notwendigkeit, ihr geliebtes Chalet Fermate im Saanenland zu verkaufen. Die letzte Nacht vor dem Verkauf verbringt sie mit ihrem Mann im Chalet in Feutersoey, um Abschied zu nehmen. Sie erinnern sich und reden über alles, worüber man reden kann. Über den Rest wird geschwiegen. Klara spürt aus dem Schweigen heraus eine Verwandlung, sodass sie den Schmerz, als das Haus abgerissen wird, nicht wahrnimmt. Ein kleiner Junge holt Klara zurück in die Realität, die ganz anders ist, als sie sich diese vorgestellt hat.

Ein bewegender Roman über Erinnerungen, Liebe und Veränderungen.

140 Seiten, Hardcover

ISBN: 978-3-907041-93-2

Bestellnummer: 250.51

Preis: Fr. 19.50

GSTAADER GESCHICHTEN

FRISCH VON DER LEBER WEG



Anton Ruesch

Gstaader Geschichten – frisch von der Leber weg

Inhalt: 136/128 Seiten

Sprache: Deutsch oder Englisch

Einband: gebundene Ausgabe mit Hartdeckel

ISBN deutsche Ausgabe: 978-3-907041-91-8

Bestellnummer deutsch: 250.108

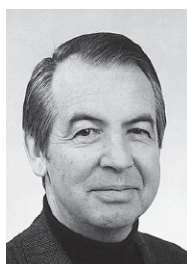
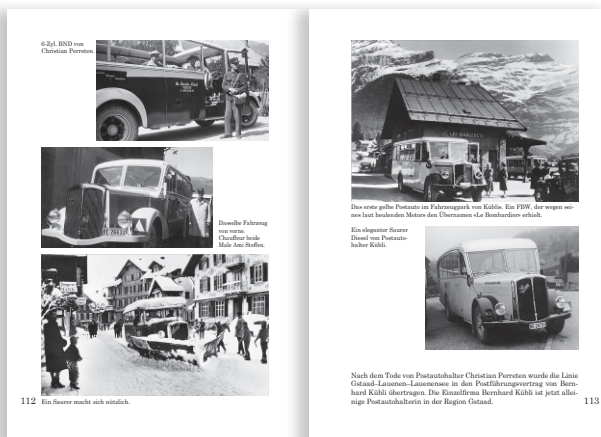
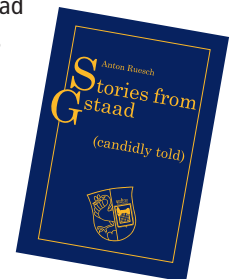
ISBN englische Ausgabe: 978-3-907041-92-5

Bestellnummer englisch: 250.109

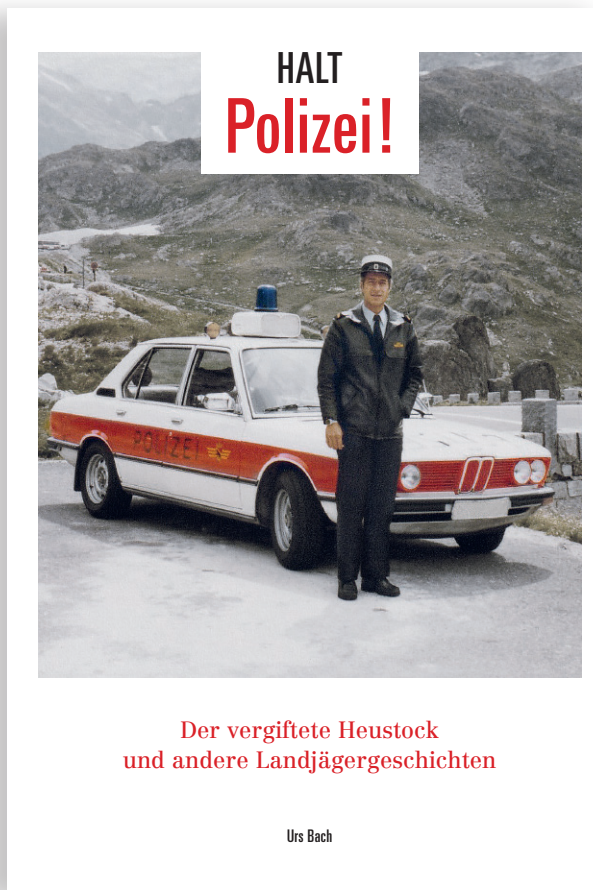
Preis: Fr 47.–

Anton Ruesch schreibt, wie es der Titel besagt, frisch von der Leber weg über Begebenheiten, Stimmungsbilder und Originale aus seiner Jugendzeit in Gstaad. Er lässt die Zeit zwischen 1930 und 1955 aufleben, als Gstaad schon die Qualitäten und den Charme eines Weltkurortes hatte, aber noch gemütlicher und weniger bekannt war.

Die zweite, erweiterte Auflage ist nun auch in Englisch erhältlich.



Anton Ruesch wurde 1935 in Gstaad geboren, wuchs dort auf und besuchte die Primar- und Sekundarschule. Mit 19 Jahren wanderte er in die USA aus, wurde dort Mitglied der amerikanischen Luftwaffe und diente für zwei Jahre auf einer NATO-Radar-Station als Flieger-Funker in Island. In die Schweiz zurückgekehrt, führte sein Weg über die SWISSAIR zur ELAL Israel Airlines. Nach kurzer Zeit bei den BKW in Gstaad, folgten 15 Jahre in der Autobranche als Werbeassistent und Distriktleiter bei General Motors und PR-Manager bei Mitsubishi. Zuletzt war er im Verkauf in der Medical Division der Firma Johnson & Johnson tätig. Anton Ruesch ist verheiratet, wohnt in Nidau und interessiert sich unter anderem für Radfahren, Tennis, Antiquitäten, moderne Architektur, Musik, Literatur und Malerei.



Urs Bach

HALT Polizei!

Der vergiftete Heustock und andere Landjägergeschichten

Inhalt: 144 Seiten, schwarzweiss Bilder

Sprache: Deutsch

Einband: gebundene Ausgabe mit Hartdecke

ISBN: 978-3-907041-84-0

Bestellnummer: 250.028

Preis: Fr. 34.–

«Eigentlich schade...», dachte ich, «wenn meine Erlebnisse als Dorfpolizist nicht vielen zugänglich werden.» So beginnt der Autor dieses Buch und erzählt von seinen Begegnungen mit Menschen verschiedenster Herkunft. Von der Polizeischule direkt auf einen Einzelposten stationiert, macht er seine ersten, gelegentlich wagemutigen Erfahrungen und schildert zwischendurch auch selbstkritisch seine Einsätze. Hautnah erleben die Leserin und der Leser, wie schwierig sich die Dienstesätze für den «Landjäger» gestalteten. Als Polizei- und Lawinenhundeführer, als Sicherheitsbegleiter bei der Swissair oder als einfacher Dorfpolizist im städtischen Muri oder im mondänen Fremdenkurort geschahen lustige, tragische und zuweilen schier unglaubliche Dinge, die der Autor kurzweilig und mit feinem Humor schildert.



Jürg Studer

Fliegerbewaffnung

Flugzeuge und Bewaffnung der Schweizer Luftwaffe 1914 bis heute

Inhalt: 352 Seiten, 4farbig,

über 300 Bilder und Illustrationen

Sprache: Deutsch

Einband: gebundene Ausgabe mit Hartdecke

ISBN: 978-3-907041-82-6

ohne Bestellnummer

Preis: Fr. 79.–

fliegerbewaffnung.ch

Seit den Anfängen der Fliegerabteilung, Vorläuferin der Schweizer Luftwaffe, war die Bewaffnung ihrer Flugzeuge Gegenstand von Diskussionen, Irrtümern und Erfolgen. Das reich bebilderte Buch stellt die geschichtliche Entwicklung der Luftwaffe vor, gibt Einblick in die Funktionsweise der Bewaffnung und beschreibt die Flugzeuge der Schweizer Luftwaffe und deren Bewaffnung von 1914 bis heute. Es veranschaulicht auf eindruckliche Weise den Weg vom Karabiner bis zur modernen Radar-Lenkwanne. Zudem erklärt es die Funktionsweise der historischen und modernen Bewaffnung der Schweizer Militärflugzeuge.



«Gang i di Lätziweid ga zuune!» Flurnamen wie Lätziweid, Ritzbode oder Plani sind die täglichen Wegbegleiter für Landwirte. Sie teilen das Gelände kleinräumig ein, helfen bei der Orientierung oder sind gar ein Indiz dafür, wie die Landschaft oder der Boden an dieser Stelle beschaffen sind. Doch die Einführung von Strassennamen und Hausnummerierung verdrängt das heimische Namensgut. Das von Generation zu Generation tradierte Volkswissen droht verloren zu gehen. Ziel der Autoren ist es, das Kulturgut der Geländennamen sowohl schriftlich als auch topografisch festzuhalten. Da das Saanenland mit seinen drei Gemeinden Saanen, Lauenen und

Gottfried Ryter, Ruedi Reichenbach, Rolf Marti

Flurnamen Kuhalpen Saanenland

Inhalt: Informative Kartenansichten und beeindruckende Drohnenaufnahmen auf 160 Seiten in Farbe.

Sprache: Deutsch

Einband: Softcover, 4-farbig

ISBN: 978-3-907041-87-1

Bestellnummer: 250.106

Preis: Fr. 28.–

Gsteig eine Fläche von über 300 km² aufweist, beschränkt sich das Autorentrio in einem ersten Schritt auf die Kuhalpen – oder «Chuebärga» auf Saanendeutsch. Das 160 Seiten starke Nachschlagewerk bietet neben den Karten und Flurnamen auch einige geschichtliche Erklärungen.

Insbesondere mussten unzählige Älpler und andere kundige Gewährsleute befragt werden, um fehlerhafte oder ungenaue Flurnamen in bereits publizierten Werken oder Karten aus dem letzten Jahrhundert richtigzustellen.



Robert Schneiter

An stillen Wassern im Berner Oberland

Natur erleben an mehr als 100 Seen und Seelein

Inhalt: 304 Seiten, 4-farbig – über 300 Naturaufnahmen

Sprache: Deutsch

Einband: gebundene Ausgabe mit Hartdecke

ISBN: 978-3-907041-83-3

Bestellnummer: 250.031

Preis: Fr. 46.50

Überall, wo sich im Berner Oberland das Licht des Himmels in den mehr als 450 kleineren und grösseren Bergseen spiegelt, kann man im wahrsten Sinn des Wortes den Himmel auf Erden erleben. Die meisten dieser stillen Wasser sind Orte der Kraft, an denen man die Schönheit der Natur erleben, die Stille geniessen und inneren Frieden finden kann.

Der Aufenthalt an diesen Wassern und das Staunen über die Spiegelungen im Wasser – in natura oder in diesem Buch – wischen den Staub von der Seele wie wohlklingende Musik. Mehr als 100 stille Wasser des Berner Oberlandes werden in diesem Buch in Wort und Bild vorgestellt. 26 Wandervorschläge laden zudem ein, die stillen Wasser selber aufzusuchen.

3.
Auflage

SAANE- TÜTSCH

**E Sammlig va Mundartsätzlene
u -wörtlene u dāru Bedütig
us em Saaneland
vo früejer bis hüt**

Zämetrage u kommentiert vo
Ruth u Albert vo Grünenige,
Heidi u Ruben Frutschi
u Fritz Müllener

E Bytrag zur Erhaltig u
Pfle g va de schöne Dialäkte
in ünse Bärgtälere

Müller Medien
3. erweiterte Auflage

Ruth und Albert von Grünigen, Heidi und Ruben Fratschi und Fritz Müllener SaaneTütsch

Inhalt: 60 Seiten

Sprachen: Deutsch, Dialekt

Einband: Klebebindung

ISBN: 978-3-907041-86-4

Bestellnummer: 250.103

3. erweiterte Auflage

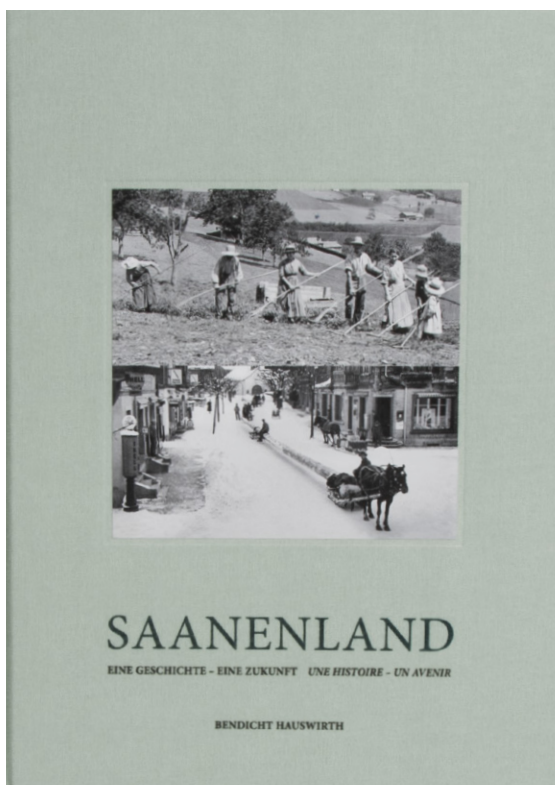
Preis: Fr. 28.–

Welche längst vergessenen Dialektwörter kennen Sie noch? Hören Sie auch gerne Saanern zu, deren Sprache noch so richtig urtümlich ist – und verstehen dabei vielleicht gar nicht alles? Haben Sie sich auch schon gewundert, was ein «Ggürütsch» oder eine «Pfyffoltere» ist?

«SaaneTütsch» ist eine Sammlung von Wörtern, Ausdrücken und Redewendungen, wie sie im Saanenland verwendet wurden und auch heute noch zu hören sind.

Das «SaaneTütsch»-Wörterbuch ist eine regelrechte Erfolgsgeschichte und animiert zur bewussteren Auseinandersetzung mit dem lokalen Dialekt.

Mit dem vorliegenden, erweiterten Band können wir schon die dritte Auflage veröffentlichen. Heidi Fratschi hat das Wörterbuch mit rund 150 neuen Einträgen ergänzt.



Bendicht Hauswirth

Saanenland

eine Geschichte – eine Zukunft / une histoire – un avenir

Nebst schriftlichen Quellen sprechen vor allem historische Bauten und Gegenstände zu uns über die Lebensweise früherer Generationen im Saanenland. Ein einmaliger solcher Fund erlaubte vor einigen Jahren einen eindrücklichen Einblick in die Vergangenheit, der schliesslich den Anstoss zum vorliegenden Buch gab.

Dieser Fundus dient als Grundlage für das Buch «Saanenland, eine Geschichte – eine Zukunft» / «Saanenland, une histoire – un avenir». Es nimmt den Leser mit in die Vergangenheit und beschreibt, wie das landwirtschaftlich geprägte Leben im Saanenland war.

Bendicht Hauswirth stellt den Alltag von Generationen dar, die das Leben, die Arbeit und Politik über die Jahrzehnte geprägt haben.

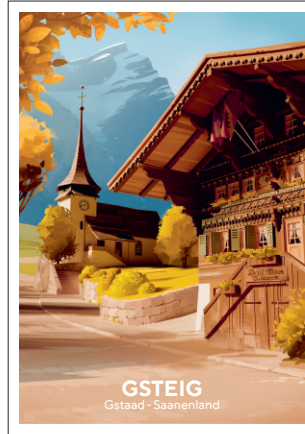
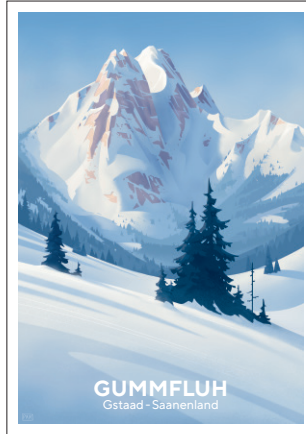
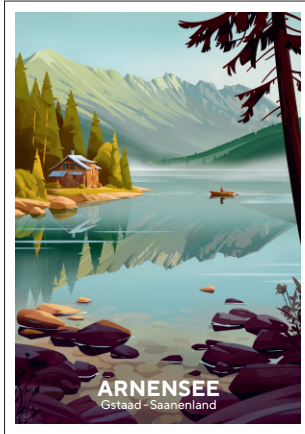
ISBN: 978-3-907041-70-3

Nr. 250.098

Preis: Fr. 49.–

POSTER- UND POSTKARTENSERIE SAANENLAND

VON ILLUSTRATOR PIERRE-ABRAHAM ROCHAT



Arnensee

Poster Best.-Nr. 240.023

Postkarte Best.-Nr. 224.026

Lauenensee

Poster Best.-Nr. 240.028

Postkarte Best.-Nr. 224.023

Gummfluh

Poster Best.-Nr. 240.024

Postkarte Best.-Nr. 224.028

Schönried

Poster Best.-Nr. 240.026

Postkarte Best.-Nr. 224.025

Gsteig

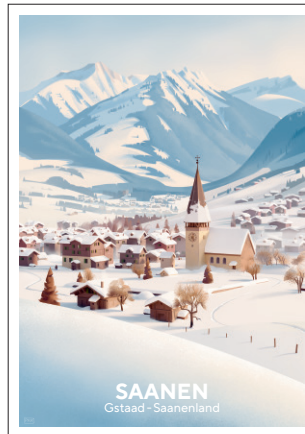
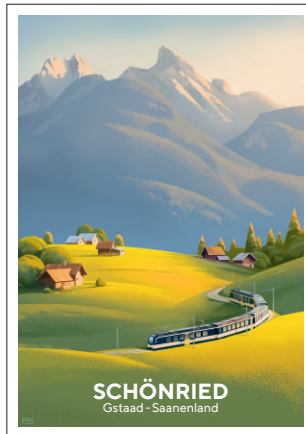
Poster Best.-Nr. 240.025

Postkarte Best.-Nr. 224.027

Saanen

Poster Best.-Nr. 240.027

Postkarte Best.-Nr. 224.024



Poster
50 × 70 cm
Fr. 25.–

Postkarten
10,5 × 14,8 cm
Fr. 2.50

Postkarten im Set
alle 6 Sujets – Best.-Nr. 224.022
Fr. 12.–

Postkarten
im Set
12.–

NEU

ALLE SUJETS AUCH AUF HOLZ ERHÄLTICH

29,2 × 45,0 cm Fr. 125.–

39,0 × 60,0 cm Fr. 160.–

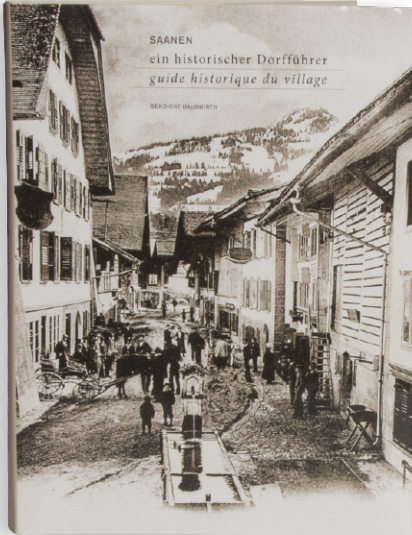
48,8 × 75,0 cm Fr. 200.–

**Bitte melden Sie sich bei uns –
wir beraten Sie gerne!**



Bendicht Hauswirth und
Brigitte Leuenberger-Jaggi

Saanen – ein historischer Dorfführer



Das Dorf Saanen verfügt über eine reiche und vielfältige historische Bau- substanz. Die Autoren beleuchten in diesem Buch 27 historische Gebäude im Dorf Saanen und arbeiten die längst vergessene Geschichte dieser Bauten auf. Verschiedene bisher noch unbe- kannte historische Erkenntnisse werden erstmals der breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Ergänzt werden die historischen Baubeschriebe mit Hintergrundinformationen zu den ehe- maligen Besitzern, den Geschäften und dem Gewerbe in diesen Häusern. Das Buch enthält zudem eine Übersicht der Geschichte der Landschaft Saanen seit 1115 und ist reich illustriert mit Bildern aus der Vergangenheit und der Gegen- wart.

Nr. 250.084
Preis: Fr. 48.–



Farrol Kahn

Gstaad Insider's Guide

Inside tips about people, places, shops, hotels, restaurants, schools, culture, sport, business and excursions in the region.

ISBN: 978-3-9524208-5-0

Nr. 250.110

Preis: Fr. 35.–



Walter Raaflaub

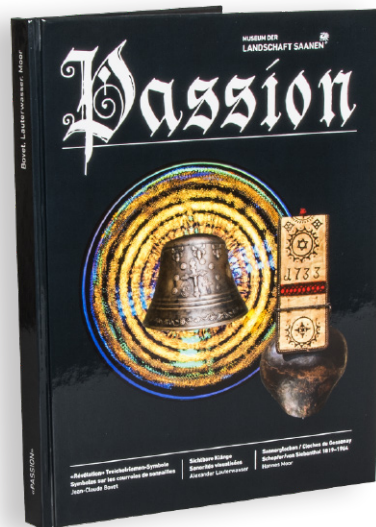
Taxi- geschichten Auf Umwegen ans Ziel

Walter Raaflaub fuhr während mehrerer Jahre neben- und hauptberuflich Taxi. Ob Filmschauspielerin, Dorforiginal oder bloss der Hund von Richard Burton: In dieser abwechslungsreichen Rückschau in 28 Kurzgeschichten versteht es der Autor, seine einstige Kundschaft lebensnah und mit feinem Humor zu schildern.

ISBN: 978-3-907041-74-1

Nr. 250.101

Preis: Fr. 32.–



Glocken und Treicheln

Das vorliegende Werk «Passion» ergänzt das 2010 herausgegebene Buch «Faszination», welches grosse Beachtung fand und in Kürze vergriffen war. Anstelle einer Neuauflage des bestehenden Titels entschied sich das Museum der Landschaft Saanen für eine Erweiterung. Abgehandelte Themen beinhalten die Ge- schichte der Saaner Glockengiesserdynastie Schopfer und deren Nachfolger Alfred von Siebenthal. Auch bisher unveröffentlichte Themen ergänzen die Publikation, wie etwa die Symbolik auf alten Treichelriemen. Die Glocke auf dem Buchumschlag wird übrigens vom Klangbild einer 13er-Schopferglocke umrahmt.

Nr. 250.099

Preis: Fr. 50.–



Vreni Müllener

«Bärgsummer» im Saanenland

Die tagebuchartigen «Alpgeschichten» ermöglichen einen Blick ins tägliche Leben, wie es sich so oder ähnlich auf unzähligen Schweizer Alpen abspielt. Dank der vielen kleinen und grossen Helfer bringen lustige Episoden Abwechslung in den Rhythmus, der sich, von aussen gesehen, täglich wiederholt, aber für die Küherleute immer wieder Überraschungen bereithält.

ISBN: 978-3-907041-72-7

Nr. 250.092

Preis: Fr. 34.–



Gottfried von Siebenthal

Gstaad – Der Weg zum Weltkurort

2002 erschien das erste Buch von Gottfried von Siebenthal über die Geschichte von Gstaad. Schon damals war es vollgepackt mit Originalfotografien aus vergangenen Jahrzehnten und Jahrhunderten. Der vorliegende Band ist eine erweiterte Neuauflage dieses ersten Bandes und erzählt in 42 Kapiteln, von denen 15 neu verfasst wurden, spannend und reich bebildert die jüngere Geschichte von Gstaad.

Nr. 250.100

Preis: Fr. 98.–



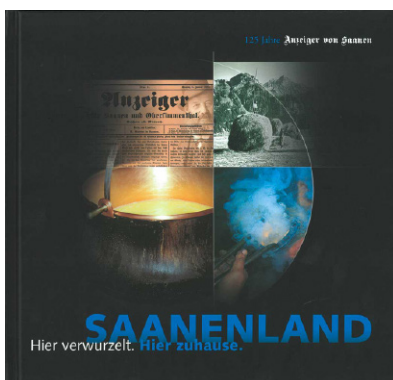
Ian Wilson

Oh Saanenland!

«Oh Saanenland!» ist eine Hommage an die Landschaft unserer Region. Durch das Spiel mit dem Licht präsentiert der Fotokünstler Ian Wilson vertraute Szenen aus einer einmaligen Perspektive. Die Aufnahmen sind stimmungsvoll und zeigen die Natur des Saanenlandes von einer ganz speziellen Seite.

Nr. 250.022

Preis: Fr. 49.–



Hrsg.: Müller Marketing & Druck

Saanenland: Hier verwurzelt. Hier zuhause.

Dieses einmalige Buch wurde anlässlich des 125-Jahre-Jubiläums des «Anzeigers von Saanen» verfasst. Reich illustriert – mit über 400 alten und neuen Bildern aus dem Saanenland – hält es die Situation in der Landwirtschaft fest, erzählt die Geschichte der Lokalzeitung und beleuchtet sieben traditionsreiche Handwerke.

Nr. 250.046

Preis: Fr. 48.00



Lukas Kappenberger

Come Up – Touch Down

Unterhaltsam und spannend führt uns Lukas Kappenberger durch die Geschichte des Flugplatzes Saanen: von der Entstehungszeit und der strengen Geheimhaltung als Militärflugplatz über die Anfänge der zivilen Nutzung in den 1940er-Jahren zur endgültigen Übernahme vom Militär durch zivile Organisationen. Ein besonderer Leckerbissen für alle Aviatikinteressierten.

Nr. 250.093

Preis: Fr. 75.–

Jetzt entdecken

Bücher unseres Mitarbeiters Bruno Matti im Eigenverlag



Foto: © Karin S. Moser

Jetzt direkt bestellen
Fr. 11.–



Die Fremde in meinem Zug

Als Henry die fremde Frau im Zug entdeckt, fühlt er sich bald zu ihr hingezogen.

Sie kommen sich näher und es scheint wie im Bilderbuch – wenn da nicht diese seltsamen Zwischenfälle wären, sodass sie sich fast aus den Augen verlieren.

Werden sie es schaffen, zusammenzubleiben, obschon sie sich nicht wie normale Menschen verabreden können?



Jetzt direkt bestellen
Fr. 11.–



Alltägliches und irdisch Komisches

«Sit down Comedian» bedeutet, dass du – statt in irgendein Lokal zu einem Stand up Comedian gehen zu müssen – von Spiky (dem Sit down Comedian) komische Alltagssituationen und pointierte Darstellungen bequem lesen kannst. Im Sitzen.

Egal, wo du gerade bist.



Als die Mitlaute vertrieben wurden

Die Selbstlaute denken, sie seien etwas Besseres und jagen die Mitlaute weg. Was anfangs als gute Idee erscheint, entwickelt sich zu einem Chaos.

Ein Buch zum Lernen des Unterschieds zwischen Selbst- und Mitlauten, was nebenbei aufzeigt, dass es wichtig ist, miteinander zu leben.

Jetzt direkt bestellen
Fr. 21.–



Preise inkl. Versandkosten



Helmuth Gehlken Faszinierende Berge – bezaubernde Flora

Helmuth Gehlken's Bildband ist eine visuell erzählte Ode an die Bergwelt und ihre Pflanzen. Die Freude und Bewunderung, die Gehlken in den Bergen empfindet, gibt er durch seine Bilder an die Leser weiter. Manche werden staunen, wie vielfältig und farbig die scheinbar karge Berglandschaft im Detail ist.

Nr. 250.060

Preis: Fr. 43.–



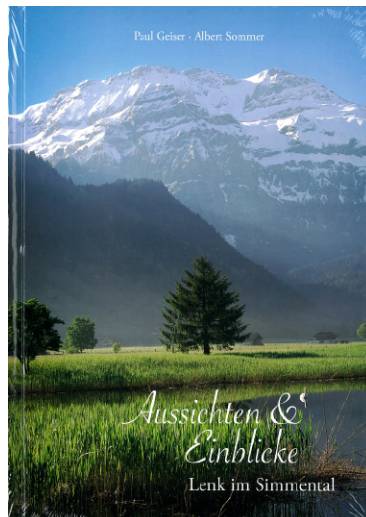
Christine Sigwart-Sartorius Zoë macht sich auf den Weg eine Weihnachtsgeschichte

«Zoë macht sich auf den Weg» erzählt die Geschichte von einem Mädchen, das sich ungeplant auf eine Reise begibt. Mit grosser Zuversicht im Herzen schreitet Zoë auf ihrem Weg voran und macht spannende Erfahrungen. Begleitet wird die Geschichte mit Zeichnungen, die die Stimmung jeder Etappe aus Zoës Reise aufnehmen und zum Verweilen einladen.

ISBN: 978-3-907041-81-9

Nr. 250.105

Preis: Fr. 27.–

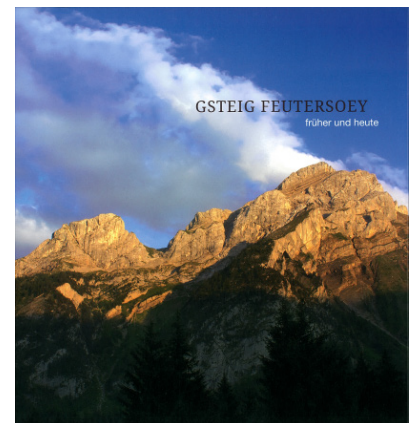


Paul Geiser und Albert Sommer Aussichten & Einblicke – Lenk im Simmental

Paul Geiser und Albert Sommer bilden ein tolles Team. Sommer, der Lokalchronist, erzählt aus der Geschichte und Gegenwart, mit vielen interessanten Anekdoten. Geiser bildet Tal, Berg und Mensch eindrücklich ab. Eine Hommage an den «schönsten Talabschluss nördlich der Alpen».

Nr. 250.079

Preis: Fr. 33.–

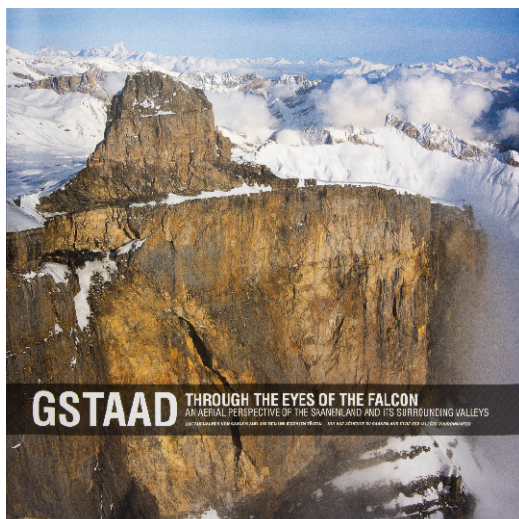


Herausgeber: Gemeinde Gsteig Gsteig Feutersoey – früher und heute

Was sich hinter den Fassaden der schmucken Chalets verbirgt, welche Persönlichkeiten, Geschichten und Erinnerungen sich dort verstecken, bringt dieses Buch ebenso ans Tageslicht wie die imposanten und weit sichtbaren geografischen Höhepunkte.

Nr. 250.075

Preis: Fr. 38.–

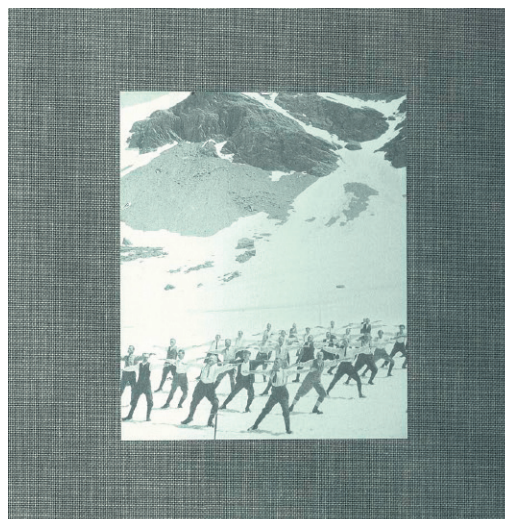


Gstaad – Through the Eyes of the Falcon

Über ein Jahr lang wurden per Drohne, Helikopter und Flugzeug Fotos für diesen aufwendig gestalteten Bildband geschossen. Jedem Dorf ist ein separates Kapitel mit einem kurzen Einführungstext in Englisch, Deutsch und Französisch gewidmet.

Nr. 250.102

Preis: Fr. 98.–



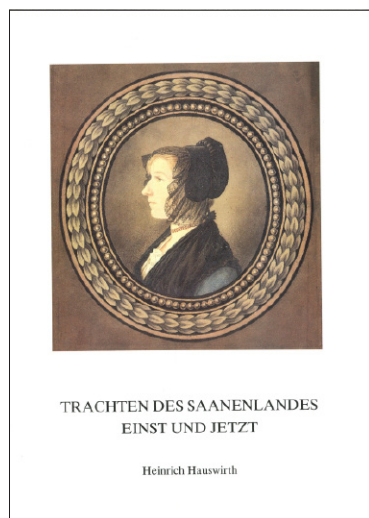
Herausgeber: Suzanne Potterat und Christian Hoegl

Welt & Gstaad Photo: Jacques Naegeli 1885–1971

Mit seinem über 50-jährigem Wirken hat Jacques Naegeli mit seinen Fotografien massgeblich die Erscheinung von Gstaad und der ganzen Region mitgeprägt. Dieses Buch ist die umfangreiche Aufarbeitung seines Werks mit Fotografien aus seiner Heimat und von seinen Reisen.

Nr. 250.083

Preis: Fr. 48.–

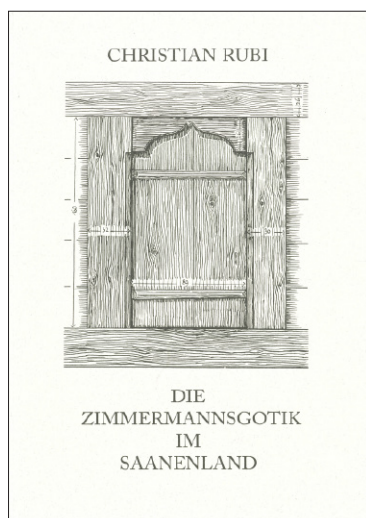


Heinrich Hauswirth Trachten des Saanenlandes einst und jetzt

Heinrich Hauswirth schreibt zu Beginn des Buches, dass es doch zumindest im Saanenland noch bekannt ist, «was Trachten sind, (...) und wie sie sind doch auch!» Heute trifft dies aber nicht mehr zu. Hauswirth erzählt vom Ursprung und der Entwicklung von Trachten mit vielen detaillierten Beschreibungen.

Nr. 250.014

Preis: Fr. 18.–



Christian Rubi Die Zimmermannsgotik im Saanenland

Alte Chalets mögen auf den ersten Blick fast identisch erscheinen. Im Detail sind sie jedoch sehr unterschiedlich gestaltet und verziert. Mit einer Vielzahl von Illustrationen führt uns Christian Rubi in die Welt der Zimmermannsgotik und deren Eigenheiten, die dem ungeübten Betrachter oft verborgen bleiben.

Nr. 250.007

Preis: Fr. 19.–

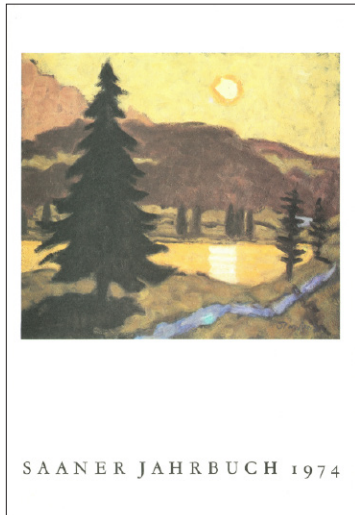


Christian Rubi In der alten Landschaft Saanen

Christian Rubi nimmt Sie mit auf eine kurzweilige Reise in die Vergangenheit der Landschaft Saanen. In 17 Essays erzählt er von längst vergangenen Episoden und Gegebenheiten aus der Geschichte von Saanen. Rubi schreibt über historische Fakten, die er aus verschiedenen Archiven zusammentrug, mit einem feinen Gespür für Geschichten.

Nr. 250.002

Preis: Fr. 19.–



Hrsg.: Ulrich Chr. Haldi
Saaner Jahrbuch 1974

Das Saaner Jahrbuch 1974 steht ganz im Zeichen der Gemeinde Lauenen. Der Herausgeber Ulrich Haldi versammelt hier Fakten und Geschichten zur Geschichte Lauenens, der Post, der Gemeinde, der Kirche, der Scherenschnittkunst und vielem mehr. Auch das Lauener Original Gottfried Reichenbach, «ds Kanoni», erhält eine Würdigung.

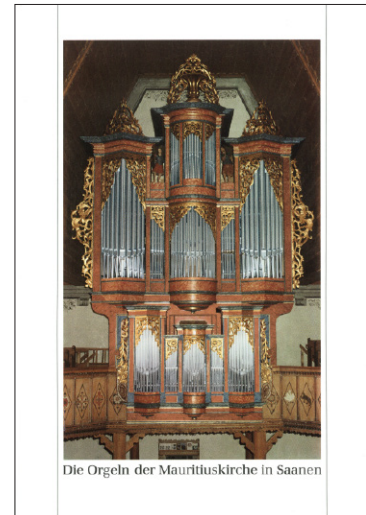
Nr. 250.003
Preis: Fr. 25.–



Hrsg.: Ulrich Chr. Haldi
Saaner Jahrbuch 1984

Das Saaner Jahrbuch 1984 ist thematisch weiter gestreut als die Ausgabe zehn Jahre früher. Es enthält Beiträge über den Philosophen Johann Peter Romang, den Politiker und Diplomaten Franz Zingre, Pfarrer Emanuel Friedli, das Lesen der Jahrringe von Bäumen, die Auswanderungsgeschichte der Landschaft Saanen und das Gastgewerbe in der Lauenen.

Nr. 250.005
Preis: Fr. 25.–



Franz Würsten und Hans Gugger
Die Orgeln der Mauritiuskirche in Saanen

Saanen erhielt erst zwanzig Jahre nach Gsteig und ein Jahr nach Lauenen die erste Orgel. Wieso diese vergleichsweise erst so spät erbaut wurde, ist nicht dokumentarisch festgehalten. Es gibt aber sonst allerlei Wissenswertes über die vier Orgeln von 1817, 1908, 1942 und 1984, die in der Mauritiuskirche in Saanen erbaut wurden.

Nr. 250.015
Preis: Fr. 12.–



Rolf P. Steiger und Hans-Ulrich Tschanz
Gstaad und die Menuhins

Yehudi Menuhin ist aus dem Saanenland nicht mehr wegzudenken. Mit dem Menuhin Festival Gstaad hinterliess er ein ganz besonderes Vermächtnis, auf dessen Spuren sich die Autoren begeben. Anhand von Originaldokumenten, alten Fotos und Erinnerungen von Zeitgenossen folgen sie Yehudi Menuhin durch die Jahrzehnte in unserer Talschaft.

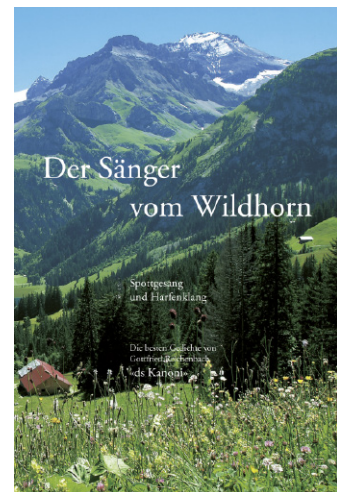
Nr. 250.048
Preis: Fr. 65.–



Christian Gander
Kronicka: Mösching-Gander-Chronik

Das Buch enthält eine Transkription der sogenannten Mösching-Gander-Chronik. Die Chronik von Christian Gander ist mit 1789 datiert. Sie wurde zu grossen Teilen von vorherigen Chroniken übernommen. Ganders Hauptquelle war die Schrift seines Vorgängers Christian Mösching, der seine Chronik von 1662–1663 verfasste. Ein ausserordentlicher Blick in die Vergangenheit des Saanenlandes.

Nr. 250.081
Preis: Fr. 110.–



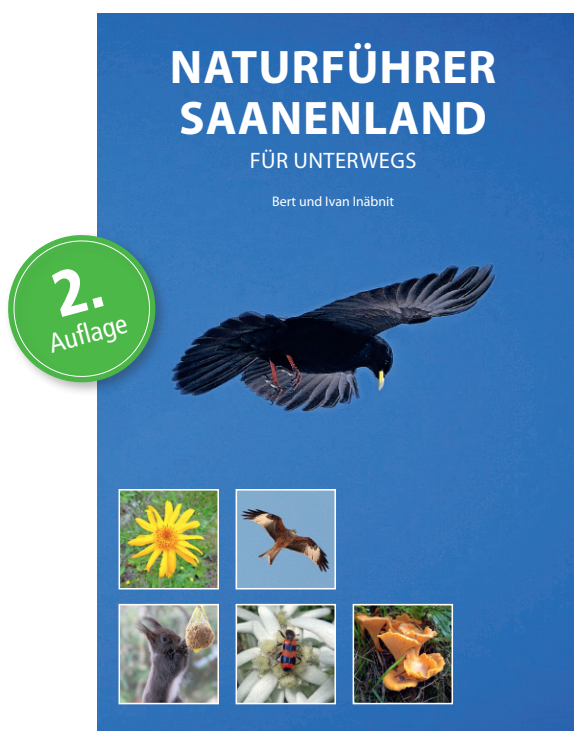
Gottfried Reichenbach
Der Sänger vom Wildhorn

Der selbsternannte Sänger vom Wildhorn war in der Lauenen als «ds Kanoni» bekannt. Als Dorfchronist mit dichterischem Flair, mit einem feinen Gespür für Sprache und oft mit scharfer Zunge, beschreibt er, was sein Leben erfüllte: die Natur, die Tiere, die Berge – sein Heimattal.

Nr. 250.006
Preis: Fr. 25.–

NATURFÜHRER SAANENLAND

FÜR UNTERWEGS



Bert und Ivan Inäbnit

Naturführer Saanenland Für unterwegs

ISBN: 978-3-907041-79-6

Best.-Nr. 250.104

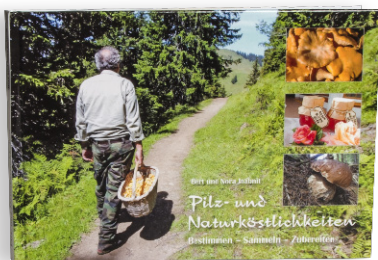
Preis: Fr. 17.–

Was wäre die schöne Natur ohne ihre Bewohner/innen und was soll eigentlich geschützt werden? Zumindest für unsere Region gibt der vorliegende Band ganz viele Antworten und macht Lust, selber auf Entdeckungsreise zu gehen.

Weit über 400 Tier- und Pflanzenarten werden im «Naturführer Saanenland» vorgestellt. Das Besondere an diesem Führer: Er ist ganz auf das Saanenland zugeschnitten. Die Bilder stammen ausnahmslos aus dem Fotoarchiv der beiden Autoren Bert und Ivan Inäbnit.

Der Naturführer unterscheidet zwischen fünf verschiedenen Pflanzen- und Tierarten, die in den einzelnen Abschnitten wiederum thematisch gegliedert sind. Mit drei Einträgen pro Seite und jeweils einem Bild mit Begleittext pro Eintrag präsentiert sich der Inhalt ausgesprochen übersichtlich. Für die Schnellsuche eignet sich der Index am Ende des Buches. Das kompakte Format macht den Naturführer zum idealen Begleiter für unterwegs.

WEITERE BÜCHER VON BERT INÄBNIT



Pilz und Naturköstlichkeiten

In diesem Buch stellt Bert Inäbnit die leckersten Pilze vor und präsentiert mit seiner Frau Nora auch gleich die besten Rezepte zum Nachkochen. Das Buch ist saisonal gegliedert. Es führt für jede Saison Pilze auf, die zuerst beschrieben und dann in feinen, selber kreierten Rezepten wieder gefunden werden. Zudem stellen Bert und Nora Inäbnit Pflanzen vor, von denen mancher nicht weiss, dass sie ebenfalls zu Naturköstlichkeiten verarbeitet werden können.

Inhalt: 152 Seiten mit zahlreichen Farbfotografien

ISBN: 978-3-907041-67-3

Bestellnummer: 250.094

Preis: Fr 35.–



Frühling im Morchel-Revier

Bert Inäbnit nimmt den Leser in diesem schönen Bildband auf seine Morcheltouren mit und zeigt, was es im Frühling alles zu sehen und entdecken gibt. Nebst dem Einblick in die Natur des Berner Oberlandes mit Details zu vielen Pflanzen und Tieren enthält das Buch auch Morchelrezepte von acht Spitzenköchen aus der ganzen Schweiz.

Inhalt: 128 Seiten mit zahlreichen Farbfotografien

ISBN: 3-907041-24-0

Bestellnummer: 250.047

Preis: Fr 29.–



SOS Vogelpflegestation Berner Oberland

Bert Inäbnit führte während mehrerer Jahre eine private Vogelpflegestation in Grindelwald. In diesem Buch erzählt er von den Erlebnissen mit seinen «Patienten» und ermöglicht so einem breiten Publikum Einblick in die faszinierende und oft auch schwierige Arbeit in einer solchen Aufzuchtstation. Die Leser/innen erfahren zudem viel Wissenswertes über das Verhalten, die Entwicklung und Pflege unserer Vogel- und Tierwelt.

Inhalt: 128 Seiten mit zahlreichen Farbfotografien

ISBN: 978-3-907041-34-5

Bestellnummer: 250.059

Preis: Fr 34.–

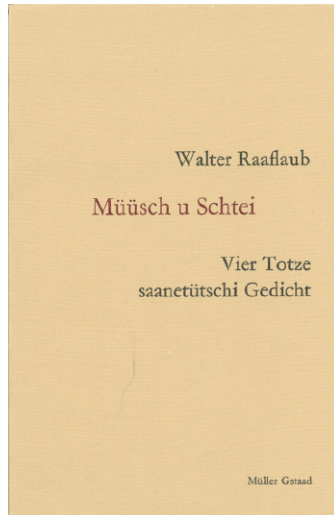


Walter Raaflaub
**Nebengeleise:
 Ärzte und Schicksale**

Im Zentrum dieser Geschichten sind Menschen, die vom Schicksal auf ein Nebengeleise geschoben wurden. Es sind exemplarische Lebens- und Krankengeschichten, die von sieben Ärzten und Ärztinnen während einer verregneten Zusammenkunft erzählt werden.

Nr. 250.044

Preis: Fr. 8.50



Walter Raaflaub
**Müsch u Schtei: Vier Totze
 saanetütschi Gedicht**

Müsch u Schtei ist Raaflaubs Erstling. In dem 1976 erschienenen Gedichtband frönt er der Mundart und greift grosse Themen durch alltägliche Details auf. Nicht-Saaner werden hie und da über Ausdrücke und Wendungen stolpern, die man ausserhalb des Saanenlandes nicht findet.

Nr. 250.010

Preis: Fr. 11.–

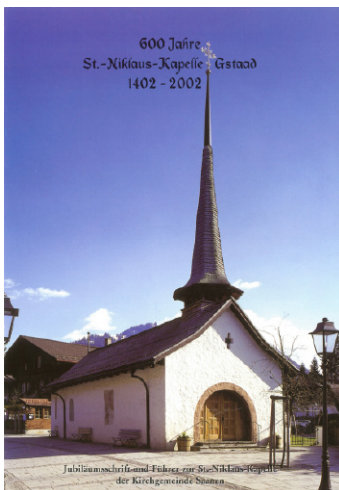


Walter Raaflaub
**Fliederduft und Kerzenlicht:
 Neue Strophen zum alten Lied**

Unsentimental und heiter dichtet Walter Raaflaub zur Liebe, diesem Grundbedürfnis, das wir alle teilen und das gerne idealisiert wird. Hier stehen jedoch Zeilen aus dem alltäglichen Leben der Liebe, in dem sich Leserinnen und Leser wiederfinden werden.

Nr. 250.043

Preis: Fr. 4.50

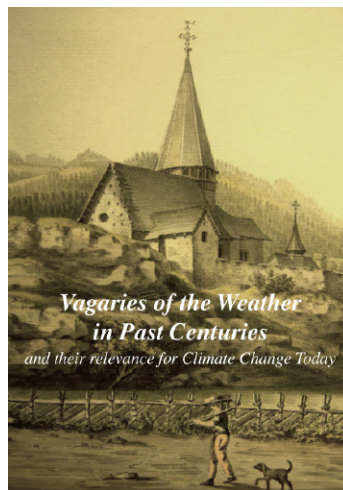


Albert von Grünigen, Werner Raaflaub
 und Walter von Siebenthal
**600 Jahre St.-Niklaus-Kapelle Gstaad:
 1402–2002**

Die St.-Niklaus-Kapelle ist aus der Gstaader Promenade nicht wegzudenken. Sie ist nebst der St.-Anna-Kapelle die einzige Kapelle, die aus dem Spätmittelalter erhalten geblieben ist. Die Jubiläumsschrift zum 600. Geburtstag erzählt ihre Geschichte in Wort und Bild und dient zugleich als Führer.

Nr. 250.036

Preis: Fr. 12.–

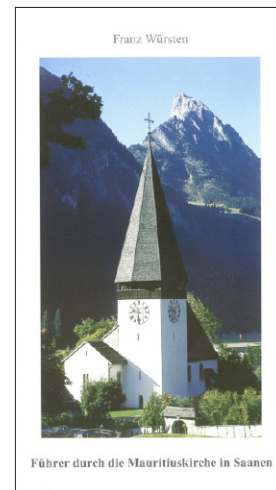


Theodor Romang
**Vagaries of the Weather in Past
 Centuries and their Relevance for
 Climate Change Today**

Das Buch «Wetterkapriolen in früheren Jahrhunderten» ist nun auch auf Englisch als «Vagaries of the Weather in Past Centuries» erhältlich. Anhand historischer Aufzeichnungen und persönlicher Beobachtungen zeigt Romang, dass extreme Wetterlagen nichts Neues sind.

Nr. 250.095

Preis: Fr. 20.–



Franz Würsten
**Führer durch die Mauritiuskirche in
 Saanen**

1228 wird die Mauritiuskirche in Saanen erstmals in einem Pfarreiverzeichnis aufgeführt. Franz Würsten führt durch ihre Geschichte – ihre Entstehung, den grossen Umbau von 1444, die Glocken, Renovationen und Erweiterungen, den grossen Brand von 1940, dem das gesamte Dach zum Opfer fiel, und die Malereien.

Nr. 250.017

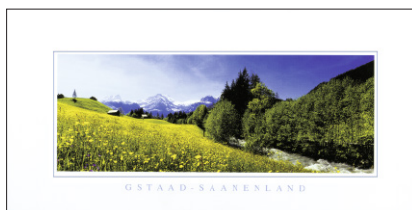
Preis: Fr. 12.–

SAANENLAND PANORAMAKARTEN

21 × 15,5 cm



Pra Cluen
Nr. 224.017
Preis: Fr. 1.50



Lauenenbach, Wildhorn
Nr. 224.007
Preis: Fr. 1.50



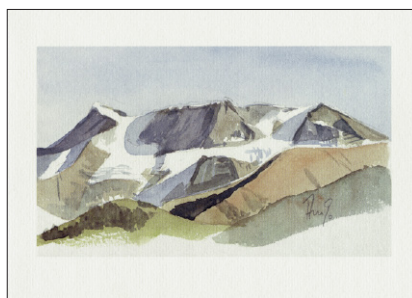
Alpaufzug Gummalp
Nr. 224.019
Preis: Fr. 1.50

AQUARELLKARTEN ANGELIKA MÜLLER

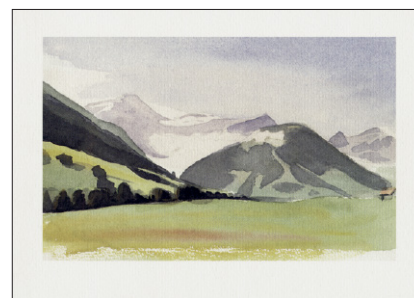
A5-DOPPELKARTEN MIT COUVERT



Lauenenniesenhorn und Wildhorn
Nr. 222.003
Preis: Fr. 3.50



Wildstrubel
Nr. 222.007
Preis: Fr. 3.50



Wildhorn und Wispile
Nr. 222.001
Preis: Fr. 3.50

BEATRICE STRAUBHAAR

15,8 × 13,8 cm MIT COUVERT



Alphütte Sommer
Nr. 220.082
Preis: Fr. 3.50



Saanehuus Sommer
Nr. 220.080
Preis: Fr. 3.50



Hochzeit
Nr. 220.086
Preis: Fr. 3.50



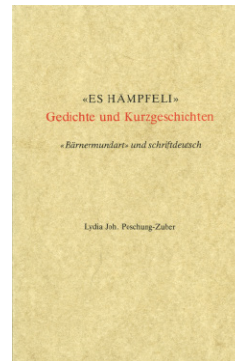
J.R.D. Zwahlen
**Die ältesten
 Geschlechter der
 Landschaft Saanen**
 Nr. 250.008
 Preis: Fr. 16.–



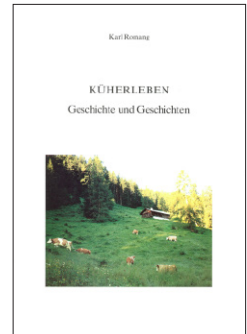
Robert Marti-Wehren
**Familienwappen der
 Landschaft Saanen**
 Nr. 250.009
 Preis: Fr. 14.–



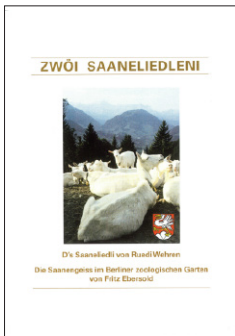
Kläry Walker-Schopfer
**Gedicht u Gschichti em
 alte Gsteigerdütsch**
 Nr. 250.016
 Preis: Fr. 23.–



Lydia Joh.
 Poschung-Zuber
**«Es Hämpfeli»: Gedichte
 und Kurzgeschichten**
 Nr. 250.012
 Preis: Fr. 15.50



Karl Romang
**KÜHERLEBEN
 Geschichte und Geschichten**
 Nr. 250.013
 Preis: Fr. 14.50



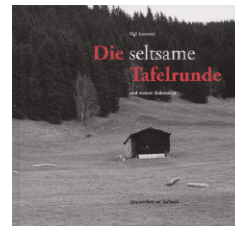
Ruedi Wehren und Fritz
 Ebersold
Zwöi Saaneliedleni
 Nr. 250.011
 Preis: Fr. 4.50



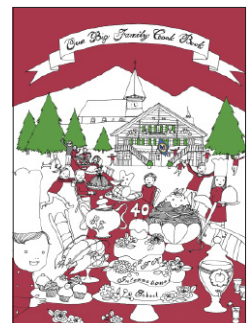
Hrsg.: Käti Jaberg,
 Sigi Amstutz und
 Christian Bärtschi
**Hier ist immer: Bilder
 und Texte zu ihrer Zeit**
 Nr. 250.073
 Preis: Fr. 38.–



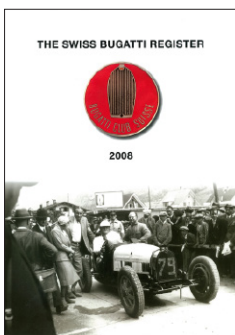
Thomas Raaflaub
Neulich fragte Frieda
 Nr. 250.040
 Preis: Fr. 20.–



Sigi Amstutz
**Die seltsame
 Tafelrunde und
 weitere Kolumnen**
 Nr. 250.038
 Preis: Fr. 35.–



Hrsg.: JFK International
 School
**Our Big Family Cook
 Book**
 Nr. 250.068
 Preis: Fr. 55.–



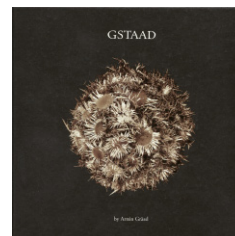
Hrsg.: Swiss Bugatti Club
**The Swiss Bugatti
 Register 2008**
 The Swiss Bugatti
 Nr. 250.056
 Preis: Fr. 100.–



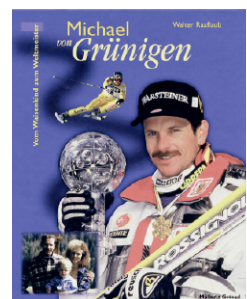
Jeanette de Vigier und
 Simone Fetzler
**La famille de Vigier
 à Soleure et leur
 Sommerhaus**
 Nr. 250.058
 Preis: Fr. 60.–



Hrsg.: Sekundarschule
 Saanen-Gstaad
**Bonmots aus Schüler-
 mund 1992–2017:
 150 Jahre Sekundar-
 schule Saanen-Gstaad**
 Nr. 250.096
 Preis: Fr. 20.–



Armin Grässl
**Gstaad
 Bildband**
 Nr. 250.021
 Spezialpreis: Fr. 35.–



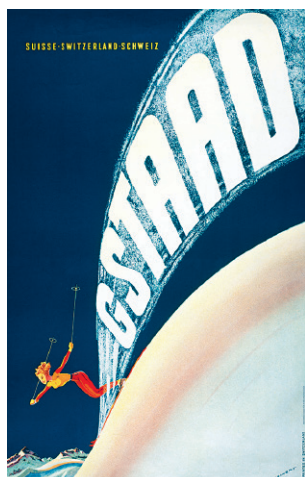
Walter Raaflaub
**Michael von Grünigen:
 Vom Waisenkind zum
 Weltmeister**
 Nr. 250.023
 Spezialpreis: Fr. 10.–

NOSTALGIEPOSTER

REPRODUKTIONEN VON TOURISMUSPLAKATEN IM POSTERFORMAT



Mondscheinfahrt
Martin Peikert
46 x 70 cm
POSTER AUSVERKAUFT



Abfahrt
Martin Peikert
44 x 70 cm
Nr. 240.022
Preis: Fr. 13.–



Funiculaire
Alex Walter Diggelmann
50 x 70 cm
Nr. 240.019
Preis: Fr. 13.–



Patrouille
Alex Walter Diggelmann
50 x 70 cm
POSTER AUSVERKAUFT



Schafe
Walter Herdeg, 1940
44 x 70 cm
Nr. 240.016
Preis: Fr. 13.–



Mädchen mit Alpenrosen
Franz Villiger, 1965
44 x 70 cm
Nr. 240.018
Preis: Fr. 13.–



Geltenschuss
Jacques Naegeli, 1939
44 x 70 cm
POSTER AUSVERKAUFT



Mädchen mit Saanegeiss
Leo Keck, 1949
44 x 70 cm
Nr. 240.017
Preis: Fr. 13.–

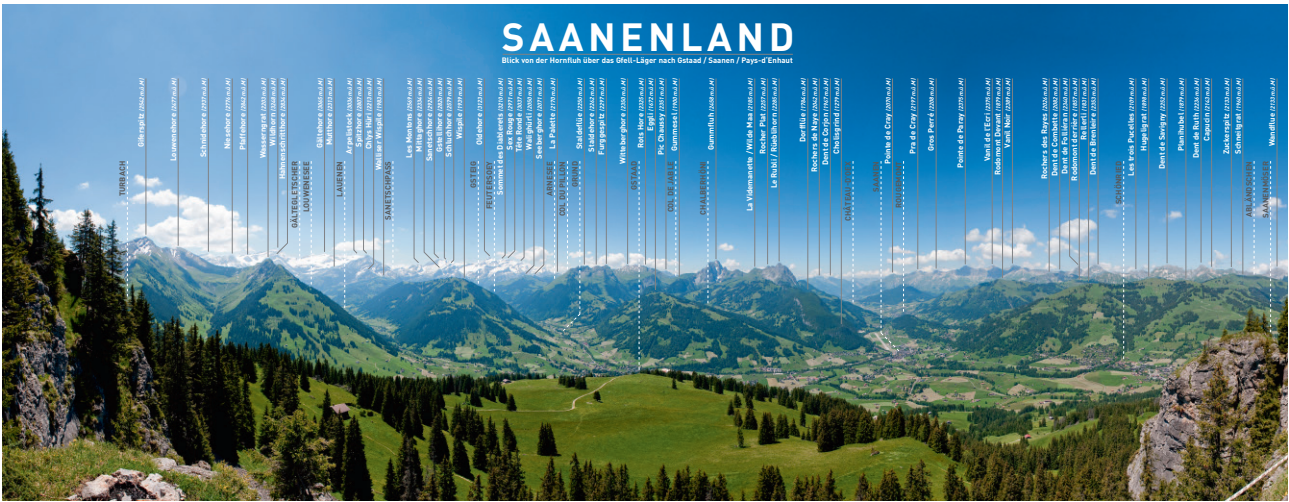


Postersujet auf Holz gedruckt

SPEZIALANFERTIGUNGEN

Wir können auf Wunsch von **sämtlichen** Sujets Spezialanfertigungen in verschiedenen Grössen erstellen – zum Beispiel auf Holz oder auf Karton aufgezogen und eingerahmt. Die Möglichkeiten sind vielfältig. Wir beraten Sie gerne – rufen Sie uns an!

PANORAMAPOSTER MIT BERGNAMEN UND -HÖHEN



Blick von der Hornfluh
42 × 16 cm, Nr. 240.014, Preis: Fr. 11.– | 70 × 27 cm, Nr. 240.012, Preis: Fr. 19.90 | 150 × 58 cm, Nr. 240.013, Preis: Fr. 49.–
Weitere Grössen auf Anfrage produzierbar

BESTELLKARTE BESTELLEN SIE JETZT!

Ja, ich bestelle gegen Rechnung folgende Artikel:

| Bestell-Nr. | Artikel-Bezeichnung | Anzahl | Preis |
|-------------|---------------------|--------|-------|
| . | | | |
| . | | | |
| . | | | |
| . | | | |
| . | | | |

Preisänderungen vorbehalten/Preise inklusive MWST/Zuzüglich Porto und Verpackung

Name/Vorname Telefonnummer

Strasse PLZ/Ort

Datum/Unterschrift

Bitte bringen Sie diesen Talon bei uns vorbei oder senden Sie ihn an unten stehende Adresse.
Das vorliegende Verlagsprogramm enthält nur eine Auswahl. Für eine vollständige Liste unserer Produkte besuchen Sie www.mmedien.ch/verlagsprodukte.